

L'INIZIATIVA. Sono impegnati in questi giorni in un workshop internazionale a Marsala

In visita al distretto della pesca un gruppo di architetti e artisti

●●● Nell'ambito dell'EAC (Ephemeral Arts Connection) 2012 - terza edizione di un workshop internazionale d'architettura ed arti contemporanee organizzato da Studio STARDUST* (Studio Internazionale d'Architettura ed Arti Contemporanee) con Elisava (Scuola Superiore di Design e Ingegneria di Barcellona) che si svolge a Marsala - un gruppo di architetti ed artisti, guidati dall'architetto Gabriele Mulé e dall'architetto Giovanna Di



ESCURSIONE IN MARE A BORDO DEL «FLORI»

Giovanni, ha fatto visita al Distretto della Pesca di Mazara del Vallo. Tema dell'edizione 2012 dell'EAC è l'idea del «limite», geografico ma anche cultu-

rale, tra due approcci al cambiamento: la Sicilia nel confine tra la primavera araba e la crisi economica e politica europea.

La visita si è articolata a bordo del motopesca «Flori», degli armatori Simone e Francesco Ingargiola, dove l'ingegnere Giuseppe Pernice, Coordinatore dell'Osservatorio della Pesca del Mediterraneo, accompagnato dalla dottoressa Sara Conoscenti e dal Dottor Vincenzo De Santi dello staff del Distretto, ha illustrato ai presenti lo

scenario attuale della pesca, introducendone le dinamiche in atto e le prospettive di cambiamento. «Il contributo del Distretto e dell'Osservatorio è stato fondamentale per lo svolgimento del tema scelto dall'EAC - ha affermato l'architetto Mulé - L'esperienza dell'osservatorio marca un segno di profonda innovazione in completa e naturale armonia nello scenario complesso del bacino mediterraneo; la sfida della competitività economica e della salvaguardia delle risorse ittiche nel segno della cooperazione internazionale, dell'incontro tra popoli e dello scambio culturale, interpreta in senso contemporaneo l'intera storia del mar Mediterraneo». (56)